

www.unead.uneb.br

BOLETIM INFORMATIVO UNEAD

Edição 30
Novembro/2021

**ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO
DIGITAL APRESENTA**

AULA MAGNA 2021.2

EDUCAÇÃO NA CULTURA DIGITAL

**+ de 5000
visualizações**

 **YouTube**



COM O **PROF. DR. DANIEL MILL**

25 DE OUT ÀS 19H

PARTICIPANTES:

JOSÉ BITES DE CARVALHO
REITOR DA UNEB

LÍLIAN DA ENCARNAÇÃO CONCEIÇÃO
PRÓ-REITORA DE GESTÃO DE PESSOAS

MÁRCEA ANDRADE SALES

PRÓ-REITORA DE PESQUISA E ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO

LÍDIA BOAVENTURA PIMENTA

PRÓ-REITORA DE PLANEJAMENTO E COORDENADORA ADJUNTA DA UNEAD

TÂNIA MOURA BENEVIDES

COORDENADORA GERAL DA UNEAD

ISAAC DOUGLAS MOREIRA

EDITORIAL

Caro Leitor(a),

Chegamos a edição n. 30 apresentando à vocês mais novidades sobre a EaD da Uneb.

Nesta edição, você leitor(a) saberá sobre as lives que ocorreram desde a divulgação do último Boletim, incluindo a Aula Magna com o pesquisador Daniel Mill, transmitida pelo canal do YouTube da Unead. Também conhecerá um pouco mais sobre a II Jornada Integrada de Pesquisa e Extensão (II Jipe), que ocorreu nos dias 10 e 11 de novembro, fruto de uma ação extensionista entre a Unead e diversos departamentos da Uneb.

Para saber mais sobre o Boletim, fale conosco em: ndeunead@uneb.br

Boa leitura!

www.unead.uneb.br

Especialização da Unead/Uneb dá início às atividades com a Aula Magna ministrada por Daniel Mill



A Unead realizou no dia 25 de outubro a Aula Magna da Especialização em Educação Digital com a presença do prof. Dr. Daniel Mill, com a temática: Educação na Cultura Digital. A data (25) foi marcada pelo início das atividades acadêmicas do curso e a iniciativa de abert

tura das atividades contou com a presença: do reitor, o prof. José Bites de Carvalho; da pró-reitora de pesquisa e ensino de pós-graduação, a profa. Márcea Andrade Sales; da pró-reitora de planejamento e coordenadora adjunta da Unead, a profa. Lídia Boaventura Pimenta; da coordenadora geral da Unead, a profa. Tânia Moura Benevides; e do coordenador da Especialização em Educação Digital, o prof. Isaac Douglas Moreira.

O acesso ao Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) foi disponibilizado logo após a Aula Magna, bem como as orientações para o acesso foram disponibilizadas na página do curso através do Manual do Estudante. Na abertura da Aula Magna, o prof. José Bites de Carvalho desejou aos discentes da Especialização um bom começo de atividades dizendo:

“Esse é um excelente curso para formação digital dos nossos profissionais. Em 2020 tivemos uma mudança por conta da pandemia e as universidades sempre buscam uma forma de passar por situações assim. Na Uneb, a Especialização em Educação Digital vem justamente como uma estratégia para promover o uso da tecnologia na educação”.

O reitor parabenizou ainda a coordenação da Unead pela construção do curso, explicitando que esse é um importante passo para consolidar de forma contínua a oferta da referida pós-graduação *lato sensu*. A profa. Márcea Andrade saudou os presentes e parabenizou a Unead pelo curso:

“Parabéns à Unead pelos esforços empreendidos. Desejo aos cursistas da Especialização em Educação Digital um bom começo de atividades”.

ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DIGITAL AULA MAGNA 2021.2 - ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DIGITAL AULA MAGNA 2021.2 • EDUCAÇÃO NA CULTURA DIGITAL

Prof. Mill | Horizonte | UFSCar

Conjuntura
Como montar uma sala de aula adequada?
Cultura Digital?
Qualidade?

Pandemia
>> potencializou as crises e também as possibilidades

Crises
Saúde Econômica Política Trabalhista Educacional

Cenário
Sobre o papel das Tecnologias e da Mediação

Novas percepções sobre as Tecnologias e a Mediação

UNEB UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA

www.unead.uneb.br

Durante a Aula Magna, o prof. Daniel Mill deu ênfase ao papel das tecnologias e da mediação por meio destas, neste momento de pandemia. O pesquisador é professor da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), onde trabalha como docente e gestor de Educação a Distância (EaD). Doutor em Educação pela UFMG, com pós-doutorado pelas Universidade de Coimbra e Universidade Aberta de Portugal. Daniel Mill também é membro do Programa de Pós-Graduação em Educação e do Programa de Pós-Graduação em Ciência, Tecnologia e Sociedade. É líder do [Grupo Horizonte](#) (Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Inovação em Educação, Tecnologias e Linguagens).

No encontro, a profa. Lídia Boaventura explicou que a iniciativa – Especialização em Educação Digital – nasceu com a suspensão das atividades presenciais da Uneb. A pró-reitora que também é coordenadora adjunta da EaD da Uneb (Unead) esclareceu que durante a pandemia foram definidas diversas estratégias da educação digital para manter a Universidade em funcionamento, assim “a especialização nasce da importância em enfatizar o uso das tecnologias para a educação”.

Ao fim da live, a coordenação geral da Unead, a profa. Tânia Benevides convidou os presentes para a live de boas-vidas ao curso, informando que a atividade seria ministrada no dia 28 de outubro com o objetivo de discutir questões operacionais importantes para os primeiros passos dos(as) alunos(as) dentro da trilha 1 do curso.

Live de boas-vindas: Orientações para o curso de Especialização em Educação Digital

ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DIGITAL BOAS-VINDAS • ORIENTAÇÕES INICIAIS

Orientações Gerais

- Como a Uneb se organiza?
Papel da Coordenação do Curso, Secretaria Acadêmica e Gestão do AVA.
- Quais os canais de comunicação?
Página do curso
Sala no AVA – Sala do cafezinho
E-mail: educdigital@uneb.br
Instagram, Facebook
Envio de e-mails em massa (raro!)
Telefone, whatsapp (?)
- Cronograma das disciplinas
Oferta 2021.2 e para 2022 (Colegiado)
- TFF e Grupos de Pesquisa
- Representante dos estudantes no Colegiado (eleição)
- Natureza do curso: Autoinstrucional

31:13 / 1:47:08

www.unead.uneb.br

Em 2021 a Uneb ofertou 5.000 vagas para primeira turma do curso de Especialização em Educação Digital, sendo que o processo seletivo contou com 3.666 inscritos, 3.398 classificados e 2.799 alunos aprovados e matriculados. Os alunos do curso participaram síncrona e assincronamente das lives promovidas em função do começo as aulas da primeira turma.

Na live de boas-vindas, que ocorreu no dia 28 de outubro, o prof. Isaac Douglas Moreira, coordenador da Especialização em Educação Digital da Uneb, destacou que:

“A Especialização em Educação Digital é um curso com proposta inovadora que passa a ser oferecido pela Uneb, que busca abordar o uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação no âmbito da educação, voltado à todos que trabalham com Educação e Tecnologia, em uma sociedade cada vez mais conectada”.

A profa. Tânia Benevides explicou que:

“O curso nasce da necessidade de atender à demanda do corpo docente da instituição em relação ao desenvolvimento de competências para uso, na educação, de Tecnologia Digital de Informação e Comunicação. Ao construir o projeto pedagógico, a equipe de professores e técnicos responsável pelo projeto convergiu para a elaboração de uma especialização que viabilizasse a formação para docentes e técnicos universitários”.

Veja o depoimento de discentes que iniciaram o curso:



- Sâmea Lopes

“ Desde que comecei a trabalhar na Unead, no ramo da EaD, percebi a necessidade de fazer cursos na área, pois tenho grande interesse em lecionar futuramente. O curso também servirá de alicerce para conhecer as melhores práticas da área e desenvolver melhor o meu trabalho, principalmente no atual cenário de era digital. Creio que estudar na Uneb será um grande diferencial para a minha trajetória profissional. Não apenas pela chance de aprender com professores de excelência, mas também pela troca de experiência com colegas do mesmo setor de trabalho.



- Jéssica Xavier

“ Por estudar a distância e atuar no administrativo e no acadêmico da EaD, escolhi cursar a Especialização em Educação Digital da Uneb no intuito de fundamentar minha concepção de que a educação por meio de tecnologias é necessária e precisa ser de qualidade. Não há competição entre as modalidades de ensino, há perfis estudantis distintos que os indivíduos necessitam para conhecer e escolher o que mais se adequa a sua realidade. Assim, quero me formar para contribuir na desconstrução do preconceito que ainda existe em relação à formação a distância e acredito que esse curso irá colaborar com esse propósito.



- Arethusa Soares

“ Com a pandemia ficou evidente que o acesso à tecnologia foi negado a muitos alunos e alunas, prejudicando o seu aprendizado e também o esforço dos professores e professoras em desenvolver novas habilidades tecnológicas na sala de aula. Por isso, acredito que a Especialização em Educação Digital oferecida pela Uneb é fundamental para preparar os profissionais da educação, ampliando as possibilidades no conhecimento de novas tecnologias. Na Aula Magna de abertura do semestre ministrada pelo prof. Daniel Mill foi apresentada a defasagem na capacitação dos profissionais de educação em relação a mediação tecnológica no preparo de conteúdos digitais. A Uneb faz o seu papel de auxiliar a nós, profissionais da educação, nessa capacitação tão fundamental para que consigamos passo a passo, reverter os impactos negativos dessa pandemia para a educação no país.



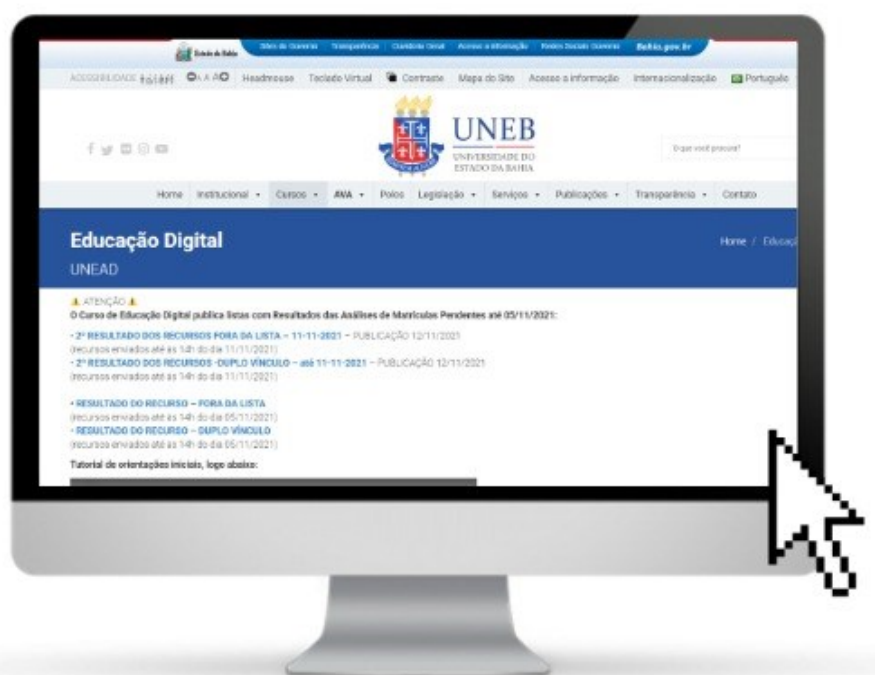


ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DIGITAL

O Curso de Educação Digital publica duas(2) novas listas com Resultados das Análises de Matrículas Pendentes até 11/11/2021.

- 2º Resultado do recurso - Fora da Lista
- 2º Resultado do recurso - Duplo Vínculo

Confira agora as Listas na página do curso no portal UNEAD: www.unead.uneb.br



II JIPE



DCET
Departamento de
Ciências Exatas e
da Terra

DCV
Departamento de
Ciências da Vida

DEDC
Departamento de
Educação

UNEAD
Unidade Acadêmica de
Educação a Distância



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA

A II Jornada Integrada de Pesquisa e Extensão (II Jipe) aconteceu nos dias 10 e 11 de novembro e teve como objetivo a promoção de um espaço virtual para ampliação das ações de pesquisa e de extensão desenvolvidas na Uneb.

O evento é uma iniciativa dos departamentos de Educação (DEDC I), de Ciências Exatas e da Terra (DCET I) e de Ciências da Vida (DCV), além da Unead. A II Jipe está registrada no canal do YouTube da Unead, além do Microsoft Teams, utilizado para transmissões de oficinas, minicursos e mesas temáticas.

A programação do evento trouxe, webinários, rodas de conversa, oficinas, minicursos, palestras, além de relatos de experiência e trabalhos científicos. Destaque para a Conferência de Abertura — Aprendizados para a Sustentabilidade —, proferida pelo professor Elizeu Clementino (UNEB), no dia 10 de novembro, às 9h. A atividade foi mediada pela professora Tânia Benevides, coordenadora da Unead.

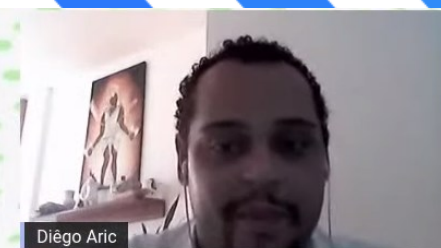
A II Jipe é um espaço para a apresentação das pesquisas e atividades de extensão desenvolvidas no âmbito dos departamentos e da Unead, potencializando os impactos e apontando os caminhos para um mundo mais justo, mais digno, mais inclusivo e mais sustentável!

II JIPE

II JORNADA INTEGRADA DE PESQUISA
E EXTENSÃO NO CAMPUS I/UNEB



Prof. Dra. Tânia Benevides (UNEAD-UNEB)



Diêgo Aric



Adriana Marmorì



Marcio Costa de Souza



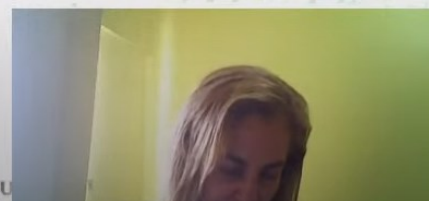
Raquel Azevedo - Prograd



Márcea Sales - PPG UNEB



UP



III Seminário de Pesquisa da Unead

A Unead busca potencializar o olhar para EaD tratando das temáticas de ensino, pesquisa e extensão, apoiando o evento na discussão sobre aprendizagem e sustentabilidade.

Sendo assim, bem como a II Jipe, o III Seminário de Pesquisa na Unead teve como público: professores do ensino superior, da graduação e pós-graduação, e dos Institutos Federais; profissionais e técnicos administrativos, alunos da graduação, pós-graduação e da educação básica; e grupos de pesquisa da Uneb e de outras IES.

O canal do YouTube da Unead contou com mais de 20 lives voltadas as atividades da EaD da Uneb, sendo destaque as lives ministradas pelos docentes dos cursos de bacharelado e licenciatura da Unead/Uneb.

CONEXÕES UNEAD

A realização da live "Mulheres no Cordel: diálogos necessários", que ocorreu no canal da Unead em 19 de outubro, se relaciona com as discussões realizadas no componente curricular "Literatura Oral e Popular" e traz ao grande público escritoras e pesquisadoras que se dedicam à arte do cordel.

A live integrou as atividades do curso de Licenciatura em Letras/Português da EaD da Uneb, que neste semestre 2021.2 teve como tema norteador "Literatura e Transformação Social".

A iniciativa contou com a participação de Auritha Tabajara, que é escritora, cordelista e contadora de histórias indígenas, é também autora das obras "Coração na aldeia, pés no mundo" (UK'A Editorial), "Magistério indígena", dentre outras. Sílvia Velloso também esteve presente, ela é poeta, escritora, autora da obra "Poesia de Cordel: Leitura e Letramentos na EJA" (Appris, 2018). Doutoranda em Literatura e Cultura pelo (PPGLitCult/UFBA), atua como docente do Curso de Letras/Português da Unead/Uneb, juntamente com a coordenadora do curso de Licenciatura em Letras/Português Daniela Galdino, que é Doutora em Estudos Étnicos e Africanos (UFBA) e docente do Programa de Pós-graduação em Ensino e Relações Étnico-raciais (UFSB).

Participou também do Conexões Unead, a cordelista Isis da Penha, que é graduanda em Letras/Português pela Universidade Federal de Sergipe (UFS), mediadora do Grupo de Estudos de Cordel "Estante Feminista" e membro efetivo do Movimento cultural Via Láctea (MVL). Isis participou da "I Antologia das Mulheres do Cordel Sergipano: Das neves às nuvens" (2018) e em 2020 recebeu premiações através da Fundação de Cultura e Arte Aperipê com recursos da Lei Aldir Blanc, nas categorias Produção de Cordel e Formação e Produção Cultural. Em 2021, o prêmio acadêmica Ilma Fontes de reconhecimento cultural na categoria cultura popular pela Academia de Letras de Aracaju.



Educação Musical Afrodiaspórica: Perspectivas a partir dos Sambas do Recôncavo Baiano



A Unead realizou no dia 21 de outubro a Live: “Educação Musical Afrodiaspórica: Pespectivas a partir dos Sambas do Recôncavo Baiano”. A iniciativa contou com a participação dos professores Luan Sodré e Alexandre Siles Vargas.

O prof. Alexandre Vargas foi mediador da live, ele é Doutorando em Educação Musical e Mestre em Educação Musical pelo Programa de Pós-Graduação em Música (PPG-MUS) da Universidade Federal da Bahia (UFBA). Licenciado em Música pela Escola de Música da Ufba.

O palestrante e docente Luan Sodré é violonista, compositor, produtor, pesquisador e educador musical. O professor é licenciado em Música pela Ufba, mestre e doutor em Educação Musical pela mesma instituição, além de aprendiz de capoeira na Associação de Capoeira Angola Navio Negroiro (Acanne). Luan é professor do Departamento de Letras e Artes da Universidade Estadual de Feira de Santana (Uefs), onde atua no curso de Música, imerso em experiências negras no contexto da diáspora, é um estudioso do campo da música, cultura e sociedade com foco nas existências e no pensamento afrodiaspórico.

O evento foi uma iniciativa da Licenciatura em Música da Uneb que objetivou ampliar os conhecimentos dos estudantes na área da educação musical afrodiaspórica.

Educação Musical nas lives da Unead/Uneb

A Licenciatura em Música já apresentou e apresenta sempre, por meio da Unead, diversos pesquisadores (músicos e educadores) para compartilharem seus conhecimentos na área de interesse dos estudantes da Licenciatura em Música.

Já foi discutido no canal do YouTube da Unead como é possível contribuir para o aprendizado das crianças com música, com a coordenadora da Licenciatura em Música Edineiram Maciel. A Unead já apresentou também as lives: “Estudos teóricos e práticos sobre a voz: Canto Coral nas diversas idades”; “Práticas Instrumentais para Educadores Musicais”, com o maestro Elder Passinho; dentre outras atividades.

A coordenação da Licenciatura em Música está sempre presente e atuante nas diversas atividades e iniciativas da Unead e o referido curso contribui ativamente para produção e desenvolvimento de profissionais educadores e musicistas no território baiano.

O curso de Música, oferta própria da Uneb, conta com o apoio do Núcleo Estadual de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia (Neojiba). A primeira turma foi ofertada no semestre 2018.1, em Salvador; com trinta vagas para cada um dos polos de Irecê; Caetité; Senhor do Bonfim e Teixeira de Freitas. A oferta da licenciatura foi autorizada pela Resolução nº 1282/2017 do Conselho Universitária (Consu) da Uneb, após deliberação do seu conselho pleno.

A live que ocorreu no dia 21 de outubro, intitulada “Educação Musical Afrodiaspórica: perspectivas e possibilidades a partir dos sambas do Recôncavo Baiano” é mais um reforço da formação em Música para promoção da área na EaD da Uneb.



UNEAD CONVIDA

I Semana de Educação Inclusiva (SEPI) *Inclusão sob diferentes olhares*

De 16 a 18 de Novembro

19:00 às 21h

Canal do Youtube da UNEAD

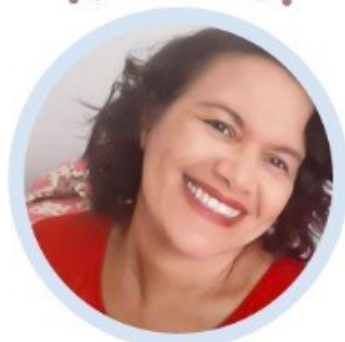


Profa. Marlene Cardoso
Coordenadora da Educação Especial do Estado da Bahia



Profa. Dra. Ana Lago
Profª do Departamento de Educação Campus I e do Curso de Licenciatura em Educação Inclusiva

Mediação



Prof. Patrícia da Hora

Drª em Educação, Profª do Departamento de Educação - Campus I e Coordenadora do Curso de Licenciatura em Educação Inclusiva



Conhecendo o Polo Barreiras

📍 Quando foi fundado?

As atividades do Polo UAB Barreiras iniciaram-se em setembro de 2008 de acordo com o Decreto Federal nº 5.800, de 08 de junho de 2006, tendo a Secretaria da Educação do Estado da Bahia (SEC/BA) como sua mantenedora e estando vinculado ao Núcleo Territorial de Educação (NTE-11), Território da Bacia do Rio Grande.

📍 Quais instituições ofertam curso pelo Polo?

UNEB e IFBA.

📍 Quais cursos são ofertados pela EaD/Uneb?

Bacharelado em Administração Pública e as Licenciaturas em História e em Geografia.

📍 O que tem no Polo UAB Barreiras?

O Polo UAB Barreiras está localizado, na Rua Coronel Magno, 533 - Centro CEP: 47800-154 (anexo do Colégio da Polícia Militar Professor Alexandre Leal Costa). Composto por (01) sala de informática, (01) laboratório de ciências, (02) laboratório de artes, (02) banheiros: (01) banheiro feminino e (01) banheiro adaptado com acessibilidade; (01) sala da coordenação com banheiro; (01) biblioteca, (01) auditório, (01) secretaria, (01) sala de tutoria, (02) salas de aula; (01) depósito.

📍 Qual a importância do Polo para o Município?

O Polo de Apoio Presencial da UAB em Barreiras tem um papel relevante na Educação Básica do Território da Bacia do Rio Grande (rede pública e privada), principalmente, na formação continuada dos gestores escolares e dos professores, assim como o público em geral (demanda social). Tem a missão de atuar como uma agência de democratização e disseminação da educação em nível superior no Território da Bacia do Rio Grande, para ofertar educação de qualidade e gratuita, utilizando-se de todos os meios tecnológicos avançados disponíveis. Além disso, expandir a oferta de cursos de nível superior, pós-graduação e formação continuada, para a população local, oportunizando aos cidadãos o acesso ao nível superior e à formação continuada, especialmente àqueles que almejam ingressar e/ou se qualificar na docência na Educação Básica.

📍 Quais desafios enfrentou em sua atuação na Coordenação do Polo?

Quando assumi o Polo de Barreiras, me deparei com muitas pendências dos discentes do curso de História que ingressaram em 2009. Diante desse problema, a atual coordenação da Uneb precisava regularizar 100% do curso incentivando a reoferta das disciplinas. Dialogamos com os docentes e a profa. Tânia Benevides conseguiu solucionar o problema. Desde que iniciou a atual gestão foi possível ampliar a oferta de cursos de graduação e pós-graduação *lato sensu*, bem como a reduzir a evasão dos discentes nos da modalidade EaD que a Uneb oferta no Polo. Hoje posso afirmar que existe uma manutenção contínua dos cursos.



Givaédina Moreira de Souza
Coordenadora de Barreiras



Fala Egressa!

Eu, Milena Gomes Carneiro, Licenciada em Matemática pela Uneb, comunico aos meus colegas, professores e equipe Unead que formar pela modalidade de EaD na Uneb, foi, sem dúvida, uma experiência que me engrandece muito, não só como profissional, mas também como cidadã. Iniciei o curso em 2011 e findei em 2021, bem depois do planejado, pois existiram alguns entraves que impossibilitaram a conclusão no tempo previsto, porém não desisti.

Nesse processo de tantos anos fiz amizades com tutores, professores, coordenadores e colegas de curso, todos, de maneira especial, contribuíram para que eu alcançasse meus objetivos. No curso a distância, passei por algumas dificuldades, mas com o passar do tempo fui me adaptando com a plataforma e com toda sua performance.

A EaD me tornou mais eficiente para aprimorar o que estava adormecido em mim “a pesquisa”, de maneira que a leitura, hoje, se tornou parte da minha rotina. Hoje, formada, a palavra que resume todos esses momentos e essa caminhada vivenciada é “gratidão”.



**AVISOS
UNEAD!**

PROCESSO SELETIVO EDITAL 102/2021

A Unidade Acadêmica de Educação a Distância (Unead) da Uneb torna público que estarão abertas, no período de 22 a 29 de novembro de 2021, as inscrições do Processo Seletivo Simplificado para composição da Equipe Acadêmica da Especialização em Educação Digital.

O processo seletivo simplificado, destinado à seleção de profissionais, que irão integrar em caráter temporário, na condição de bolsista, a Equipe Acadêmica da Especialização em Educação Digital, oferecida pela Unead/Uneb, será regido pelo Edital 102/2021, por seus anexos, avisos complementares e eventuais retificações.

A seleção dos/das candidatos/as no presente Processo Seletivo para as funções inerentes a Equipe Acadêmica do curso de Especialização em Educação Digital, não assegura a inclusão e assunção imediata dos mesmos como bolsistas desta Universidade, mas apenas a expectativa de ser integrada a mesma.

É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar as publicações relativas a este Processo Seletivo, bem como o conhecimento das normas complementares a serem divulgadas através dos sites www.selecao.uneb.br/educdigitalunead e www.unead.uneb.br.

ANIVERSARIANTES DE NOVEMBRO

Quele Cristina de Oliveira - 08/11

Dilton Lemos Cruz - 19/11

Daniela Galdino Nascimento - 23/11

Márcio Freire Palmeira - 25/11

Tânia Moura Benevides - 25/11

Expediente

Hércules Andrade - Redação, Edição e Diagramação

Maurício Lee - Edição e Design

Tânia Benevides - Revisão