

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA
 Autorização Decreto nº 9237/86. DOU 18/07/96. Reconhecimento: Portaria 909/95, DOU 01/08-95
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS
COORDENAÇÃO DE SELEÇÃO DE PESSOAL



SELEÇÃO PÚBLICA PARA ADMISSÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO

EDITAL Nº 028/2021

Convocações

Portaria	Publicação	Nome	Departamento	Área / Matéria / Componente Curricular
269/2021	07/07/2021	DESIREE JOHANNA MESQUITA MAYR	UNEAD	Música /Instrumentos de Cordas com arco (violino, viola, violoncelo e contrabaixo), Arranjo, Composição, Regência, Improvisação, Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
270/2021	07/07/2021	ALEXANDRE SILES VARGAS	UNEAD	Música /Instrumentos de cordas dedilhadas (violão, viola, cavaquinho), Teoria, Harmonia, Percepção e Apreciação Musical, Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
271/2021	07/07/2021	SOLON SANTANA MANICA	UNEAD	Música /Instrumentos de sopros – madeiras (flauta, clarinete, oboé, fagote, flauta doce), Teoria, Harmonia, Percepção e Apreciação Musical, Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
272/2021	07/07/2021	AURELIO NOGUEIRA DE SOUSA	UNEAD	Música /Instrumentos de sopro – metais (trompete, tuba, trompa, trombone, instrumentos de bandas), Arranjo, Composição, Regência, Improvisação,

				Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
273/2021	07/07/2021	CARLOS EDUARDO SUEITT GARANHÃO	UNEAD	Música/ Instrumentos de percussão e percussão melódica, Teoria, Harmonia, Percepção e Apreciação Musical, Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
274/2021	07/07/2021	ELISAMA DA SILVA GONCALVES SANTOS	UNEAD	Música/ Instrumentos de teclados (teclado eletrônico, piano, órgão, acordeon), Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC
275/2021	07/07/2021	ANDRE LUIZ LOPES DE ARAUJO	UNEAD	Música/ Canto, Arranjo e Composição, Regência, Improvisação, Tecnologias e Educação Musical, Estudos no campo da Gestão Cultural, Estágio Supervisionado e TCC